

可视音乐联合拟动物化情景剧视频干预在骨折患儿中的应用

夏金玲 王珏

【摘要】 目的 探讨骨折患儿应用可视音乐联合拟动物化情景剧视频干预的效果。方法 选取2016年11月至2019年11月本院收治的骨折患儿200例,随机等分为对照组和试验组,对照组实施常规护理干预,试验组实施可视音乐联合拟动物化情景剧视频干预,对比两组焦虑情绪障碍评分及患儿对治疗的依从性。结果 试验组躯体化、广泛性焦虑、分离性焦虑、社会恐惧及学校恐惧等焦虑情绪障碍评分低于对照组($P < 0.05$);试验组对治疗的依从性优于对照组($P < 0.05$)。结论 骨折患儿应用可视音乐联合拟动物化情景剧视频干预可显著改善其焦虑、恐惧等负性心理,提高对治疗的积极性,促进疾病的快速康复。

【关键词】 可视音乐; 拟动物化情景剧视频; 骨折

中图分类号: R473.72 文献标识码: A doi: 10.3969/j.issn.1672-9676.2020.15.034

Application of visual music combined with animal-like sitcom video intervention in children patients with fractures / XIA Jin-ling, WANG Jue

【Abstract】 Objective to explore the application effect of visual music combined with animal-like sitcom video intervention in children patients with fractures. **Methods** To select 200 cases of children patients with fractures admitted to our hospital from November 2016 to November 2019, and they were randomly divided into a control group and a test group. The control group implemented routine nursing intervention, and the test group implemented visual music combined with animal-like sitcom videos Intervention to compare the disorder scores of anxiety mood and the treatment compliance of the children patients between the two groups. **Results** The scores of somatization, generalized anxiety, separation anxiety, social fear and school fear in the test group were lower than those in the control group ($P < 0.05$). The treatment compliance in the test group was better than that in the control group ($P < 0.05$).

Conclusion The application of visual music combined with animal-like sitcom video intervention in children patients with fractures can significantly improve their anxiety, fear and other negative psychology, improve their enthusiasm for treatment, and promote rapid recovery of the disease.

【Key words】 Visual music; Animal-like sitcom video; Fractures

骨折在儿童中具有较高的发病率,其发生主要由于骨结

构在外力的作用下出现完全或部分断裂,临床表现为异常活动、局部畸形、骨擦音及骨擦感。由于大部分骨折儿童年龄较小、疼痛感受、肢体活动受限,加上自控力较差,常会影响疾病

作者单位:213003 常州市 常州市儿童医院康复科
夏金玲:女,本科,副主任护师
通信作者:王珏

参考文献

- [1] 杜苗,韩利朵.快速康复理念下护理干预在踝关节骨折患者术后恢复中的应用[J].检验医学与临床,2019,16(20):3063-3066.
- [2] 魏嘉宏,吴洪宇,李根.外伤性踝关节骨折手术治疗的临床效果观察[J].中国医疗器械信息,2019,25(20):141-142.
- [3] 邱龙祥,张沿洲,刘政,等.踝关节骨折手术治疗后影响踝关节功能的影响因素分析[J].双足与保健,2019,28(20):165-166.
- [4] 闵华,周崇斌,许荣成,等.持续性反馈康复训练模式对踝关节骨折术后患者运动功能的影响[J].现代实用医学,2019,31(10):1311-1312,1361.
- [5] 于翔瑞.川芎行气洗剂配合渐进式功能锻炼对踝关节骨折术后功能恢复的影响[J].现代中西医结合杂志,2019,28(28):3140-3143.
- [6] 华琴.综合护理干预在踝关节骨折中的应用价值观察[J].名医,2019(9):217.
- [7] 张云.目标策略的针对性护理干预对踝关节骨折患者术后疼痛程度及生活质量的影响[J].临床医学研究与实践,2019,4(27):166-167.
- [8] 傅彩云,吴翔.图谱目视借力康复训练在踝关节骨折患者术后康复中的应用研究[J].护理与康复,2019,18(9):69-71.
- [9] 杨迎春.对手术后的踝关节骨折患者进行综合护理对缓解其术后疼痛的效果分析[J].当代医药论丛,2019,17(18):213-214.
- [10] 江颖.老年股骨颈骨折患者中运用康复护理后的效果分析[J].中国医药指南,2019,17(17):211-212.
- [11] 邓小灵,廖晓燕,朱燕燕.基于家属参与的踝关节锻炼组合操在Pilon骨折切开复位钢板内固定术患者中的应用[J].护理实践与研究,2019,16(10):84-86.
- [12] 戴慧燕,高荣荣,徐佩,等.气压泵联合低分子肝素钙预防髋部骨折术后深静脉血栓的疗效分析[J].实用临床医药杂志,2019,23(9):24-26.
- [13] 李桥军.踝关节骨折患者行个性化康复运动对术后踝关节功能的影响[J].临床医药文献电子杂志,2019,6(6):73.
- [14] 赵双燕,江丽莎,郝雪花,等.康复护理在踝关节骨折术后护理中的应用及对患者并发症率影响观察[J].辽宁医学杂志,2018,32(5):41-43.
- [15] 张文妍,徐佳蓉,刘晓曦.自制骨科保护支架对胫腓骨骨折术后患者康复的影响[J].护理实践与研究,2017,14(5):150-152.
- [16] 唐宝萍.循序渐进式康复护理干预对胫骨平台骨折患者膝关节功能恢复的影响[J].护理实践与研究,2016,13(2):154-155.

(收稿日期:2019-12-21)

(本文编辑 刘学英)

的治疗和康复,引发并发症^[1]。因此,提高骨折患儿治疗依从性,对疾病康复至关重要。可视音乐为临床护理发展的新型护理模式,其集中色彩、画面、音乐及节奏为一体,结合听觉系统和视觉系统训练,提高患儿对疾病认知,并与护理人员建立友好关系^[2]。本次研究在骨折患儿中应用可视音乐联合拟动物化情景剧视频干预,分析取得的干预效果,现报道如下。

1 资料与方法

1.1 一般资料 选取2016年11月至2019年11月200例骨折患儿作为研究对象,纳入标准:经X线检查诊断为骨折;行切开复位钢针、弹性髓内钉内固定术治疗;术后采用石膏妥善固定;患儿或家长对本次研究均知情同意,家长签订知情同意书。排除标准:合并多处位置骨折;患有严重的器质性疾病;存在心理疾病。将本组患儿随机等分为试验组与对照组,对照组中男56例,女44例;年龄3~14岁,平均(6.65±1.13)岁;骨折类型:肱骨髁上骨折44例,尺桡骨骨折37例,股骨干骨折19例。试验组中男57例,女43例;年龄4~13岁,平均(7.12±2.13)岁;骨折类型:肱骨髁上骨折34例,尺桡骨骨折59例,股骨干骨折7例。两组患者一般资料比较差异无统计学意义($P>0.05$),具有可比性。

1.2 方法

1.2.1 对照组 实施常规护理干预。首先评估患儿的自理能力、疼痛部位、疼痛程度及疼痛出现的诱因等;指导家属为患儿摄入高钙、高热量及高蛋白饮食;完善皮肤护理,定时更换体位,避免压力性损伤;根据骨折的恢复情况,指导患儿进行相应的功能锻炼;给予疼痛干预,可采用玩具、电视等分散患儿的注意力^[3]。

1.2.2 试验组 实施可视音乐联合拟动物化情景剧视频干预。

1.2.2.1 可视音乐干预 (1) 唤醒阶段。干预初期,大多数患儿无法进入状态,常在护理人员和家长的约束下被动聆听。采用可视音乐干预仪,根据患儿喜好选取合适的音乐和节奏,使其静静聆听。在干预初期,家长应监督患儿聆听,使其伴随愉快的音乐,观看丰富精彩的画面,尽早进入干预状态,从而为下阶段干预的实施奠定基础^[1]。(2) 跟随阶段。此阶段应以主动干预为主,护理人员根据音乐引导患儿进行简单的游戏互动,从上阶段获取喜欢的音乐和画面,如喜欢画面中的动物,护理人员可即时、灵活地为其模仿动物的特点和声音,激发患儿对音乐和画面的兴趣,提高其对治疗和护理的依从

性^[4]。(3) 主导阶段。此阶段继续进行音乐的主动干预,以患儿为中心,护理人员只需在旁辅助,转为跟随角色。掌握病情恢复情况,观察其情绪变化,并根据上述情况,增加与患儿的情景表演,使其获得参与感,提高主动性^[5]。(4) 总结阶段。此阶段实施监督,并做好反馈。总结本次干预中的不良表现和进步之处,加强与家长间的交流和沟通,进一步了解患儿的性格、脾气,从而制订改进方案,为下次干预的实施提供重要依据^[6]。

1.2.2.2 拟动物化情景剧干预 情景剧的制作是本院与幼稚园合作拍摄的情景剧,剧名为《猎豹宝宝骨折记》,此干预是利用艺术来疗愈生命。情景剧内容主要为小动物发生骨折后在医院的治疗及康复后继续正常生活的情景^[7]。播放情景剧,供患儿观看,也可根据患儿的骨折情况,引导患儿在观看的同时对剧中角色进行角色扮演,引发其对情景剧的兴趣,使其对骨折发生、入院、治疗、护理、功能锻炼及康复等相关情景有初步的认识,使其感知情景剧的流程,加深印象,从而提高对事物的喜爱和兴趣,并能够积极、主动配合治疗和护理^[8]。对于无法进行演示患儿,可多次观看视频,护理人员耐心引导,加强患儿对治疗和护理的理解。

1.2.2.3 拟动物化情景剧的评价 该情景剧本由1名主任医师、3名副主任医师和1名主管护师审核通过,进行专家的效度检验。且剧本评定者一致性为0.812,≥0.7,表示一致性良好;该剧本内容效度指数为0.867,≥0.8,表示情景剧内容效度良好,可以应用。

1.3 观察指标 观察两组患儿焦虑性情绪障碍评分和对治疗的依从性。(1) 焦虑性情绪障碍。应用儿童焦虑情绪障碍筛查表(SCARED)对患儿的焦虑情绪障碍现状进行评估,量表共有5个维度,包括学校恐惧、社交恐惧、躯体化、广泛性焦虑及分离性焦虑,共41个条目,采用3级评分法,评分范围为0~2分,其中2分:经常有;1分:有时有;0分:没有问题。总分越高表示患儿的焦虑型情绪障碍越重^[9]。(2) 依从性。完全依从:能够完全遵医嘱配合治疗和康复;部分依从:部分能够较好地配合治疗和康复,而另一部分患儿拒绝治疗和康复;依从差:完全不配合并且拒绝治疗和康复^[10]。

1.4 统计学处理 采用SPSS 20.0统计学软件,计量资料比较采用两独立样本的 t' 检验,等级资料的比较采用两独立样本的Wilcoxon秩和检验。检验水准 $\alpha=0.05$ 。

2 结果

2.1 两组患儿焦虑性情绪障碍评分比较(表1)

表1 两组患儿焦虑性情绪障碍评分比较(分 $\bar{x} \pm s$)

| 组别 | 例数 | 躯体化 | 广泛性焦虑 | 分离性焦虑 | 社交恐惧 | 学校恐惧 |
|------|-----|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 对照组 | 100 | 3.12±0.26 | 4.87±0.43 | 3.84±0.45 | 5.03±0.76 | 3.56±0.31 |
| 试验组 | 100 | 2.94±0.13 | 3.87±0.76 | 2.78±0.76 | 4.35±0.53 | 0.68±0.14 |
| t' | | 6.192 | 11.452 | 12.001 | 7.339 | 84.669 |
| P | | <0.05 | <0.05 | <0.05 | <0.05 | <0.05 |

2.2 两组患儿治疗依从性比较(表2)

表2 两组患儿治疗依从性比较(例)

| 组别 | 例数 | 完全依从 | 部分依从 | 依从差 |
|----------|-----|------|-------|-----|
| 对照组 | 100 | 28 | 54 | 18 |
| 试验组 | 100 | 44 | 51 | 5 |
| <i>u</i> | | | 3.056 | |
| <i>P</i> | | | 0.002 | |

3 讨论

儿童骨折以肱骨骨折、尺桡骨骨折、股骨骨折及胫腓骨骨折最为常见,手术为临床治疗的重要手段。虽然术后改善骨折体征,但骨折术后康复期较长,患儿常因无法自主活动、不能上学出现焦虑的情绪,降低其对治疗和护理的依从性。加上骨折带来的疼痛感受,患儿极易出现恐惧心理,还会导致肌肉痉挛和肢体内翻等并发症,对疾病康复造成影响,降低患儿的生活质量^[11-12]。因此,有效的干预对提高骨折患儿治疗依从性、避免不良情绪的发生及预防并发症具有重要意义。

可视音乐作为音乐干预的一种新形式,其利用脑电波诱导、声控动画诱导及数字信号处理等技术,对患儿进行音乐、律动、动画及灯光等刺激,促使其听觉、视觉及运动感觉等有效整合,从而缓解其对治疗的恐惧。相对于传统的音乐干预,可视音乐通过4个阶段的干预流程,引导患儿进入干预状态,护理人员与其互动,调动其积极性,提高其参与感,进入主导阶段后,消除对医护人员抗拒感,在治疗和康复中获得更多的乐趣^[13]。拟动物化情景剧视频干预以患儿为中心,通过播放情景剧,模仿动物骨折治疗的情景,提高患儿对骨折知识的认识,同时也提高其治疗和护理依从性,保证治疗顺利进行^[14]。结果显示,试验组躯体化、广泛性焦虑、分离性焦虑、社会恐惧及学校恐惧评分低于对照组($P < 0.05$);试验组对治疗的依从性优于对照组($P < 0.05$)。可见,在骨折患儿中应用可视音乐联合拟动物化情景剧视频干预具有重要意义。

综上所述,将可视音乐联合拟动物化情景剧视频干预应用在骨折患儿中,消除其恐惧、焦虑情绪,使其更好地配合治疗和康复,保证治疗和护理的顺利进行。

参考文献

[1] 任秀智,房凤岭,刘军龙,等.可延长髓内钉治疗成骨不全症儿童股骨骨折或畸形的疗效分析[J].中华骨科杂志,2019,39

(5):257-263.

[2] 邓婷芳,王鸿洲,陈金娥,等.可视音乐联合诱导式护理对肘部骨折治疗依从性和焦虑性情绪障碍的影响[J].护理实践与研究,2019,16(18):67-69.

[3] 王瑶,夏金玲,解洁.快速康复理论在儿童四肢骨折围手术期护理中的应用[J].护理实践与研究,2018,15(17):49-51.

[4] 孙燕,肖黎,何东,等.闭合复位克氏针交叉固定治疗儿童屈曲型肱骨髁上骨折[J].中华创伤骨科杂志,2019,21(1):70-72.

[5] 孙祥水,王邦,汪飞,等.弹性髓内针技术治疗2133例儿童四肢长骨骨折的并发症发生情况[J].中华外科杂志,2018,56(9):670-676.

[6] 沈先涛,李雄涛,陈小亮,等.洁悠神长效抗菌材料在预防小儿肱骨远端骨折术后感染中的应用[J].中华实验外科杂志,2018,35(12):2327.

[7] 周娟,胡雁.高职护生参与情景剧视频教学法体验的质性研究[J].中华现代护理杂志,2018,24(16):1952-1956.

[8] 叶智江,林贤杰,倪海龙,等.自制微型外固定支架在指骨骨折中的应用[J].中华显微外科杂志,2018,41(6):552.

[9] 刘秀勤,李韵,杨丽容,等.抽动障碍患儿一级亲属焦虑特点及对患儿焦虑情绪的影响[J].中华行为医学与脑科学杂志,2018,27(10):892-895.

[10] 马燕.不同护理模式对学龄期骨折患儿治疗依从性及家长满意度的影响[J].临床医药文献电子杂志,2018,5(96):89.

[11] 银锁,照那木拉.中国蒙医整骨术骨折固定的特征、特质及其准则[J].中华中医药杂志,2019,34(8):3480-3482.

[12] 肖雅,顾胜利,丁园,等.单纯外侧穿针和交叉穿针固定在儿童肱骨髁上骨折治疗效果的系统评价[J].现代预防医学,2018,45(5):940-943.

[13] 曹延广,汤祥华,董黎强.闭合复位微型外固定支架治疗儿童第一掌骨基底部骨折[J].中华手外科杂志,2019,35(2):101-102.

[14] 赵艳君,朱婷,陈燕,等.拟动物化情景剧视频对四肢骨折患儿心理状况的影响[J].中国矫形外科杂志,2018,26(12):1102-1106.

(收稿日期:2019-12-26)

(本文编辑 陈景景)

欢迎订阅《护理实践与研究》杂志

联系电话:0311-85911163